

MÚSICA EN ESCENA

Día 4 de mayo, jueves, 20.15

ORQUESTA SINFÓNICA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS 'ORÍGENES III'

Sinfonía nº9, de R. Garay
Concierto para violín, de F. Mendelssohn
Sinfonía nº4, de R. Schumman
Solista: Ray Chen (violín)
Director: Víctor Pablo Pérez
Auditorio Casa Municipal de Cultura



DESCUENTOS

50% de descuento para estudiantes en entradas de última hora. En la taquilla del Teatro Palacio Valdés. Imprescindible presentar carnet del centro docente.

20% de descuento para socios del Club Cultura Principado de Asturias: Descuento válido para las funciones que se desarrollen en el Centro Niemeyer.

Ver condiciones en www.clubculturaasturias.com

FOTO KIKE LLAMAS



ABONOS

Renovación de abonos: del 2 al 10 de marzo de 2017 (abonados al ciclo anterior) en las taquillas de la Casa Municipal de Cultura y Centro Niemeyer.

Venta nuevos abonos: desde el 11 al 19 de marzo, en las taquillas de la Casa Municipal de Cultura y Centro Niemeyer.

Horario primer día de venta: desde las 11:00

TEATRO 2017. Abril - junio

A. Patio de butacas, palcos de platea y butacas de 1er piso Teatro Palacio Valdés y Auditorio del Centro Niemeyer **84,00 €**

B. Palcos de 1er piso, butacas y palcos de 2º piso Teatro Palacio Valdés y Auditorio del Centro Niemeyer **75,00 €**

C. General del Teatro Palacio Valdés y Auditorio del Centro Niemeyer **57,00 €**

OFF NIEMEYER. Abril - junio

Sala Club Centro Niemeyer **33,75 €**

HECHO EN ASTURIAS. Abril - junio

Teatro Palacio Valdés **15,00 €**

ENTRADAS

Venta: desde el día 21 de marzo.

Horario primer día de venta: desde las 11:00

TEATRO 2017. Abril - junio

La mentira.....C) 10 €..B) 18 € . A) 22 €

Tristana.....23 €

Después del ensayo.....C) 10 €..B) 18 € . A) 22 €

En la orilla.....23 €

Oleana.....C) 10 €..B) 18 € . A) 22 €

OFF NIEMEYER:

Medea.....15 €

Emilia.....15 €

El más querido.....15 €

HECHO EN ASTURIAS:

Elektra10 €

Gigantes. El musical.....10 €

MÚSICA EN ESCENA:

Concierto OSPA.....18 €

Venta en taquilla todas las actuaciones:

en la Casa Municipal de Cultura y Centro Niemeyer

Venta en taquilla del Teatro Palacio Valdés

la tarde de cada actuación: a partir de las 18:00

Venta en cajeros: Liberbank

Venta telefónica: 902 106 601

Venta por Internet: www.entradas.liberbank.es

HORARIOS DE TAQUILLAS

Casa Municipal de Cultura: Lunes a Viernes: 11.00 a 14.00 y 18.00 a 21.00. Sábados: 11.00 a 14.00. Sábados por la tarde, domingos y festivos: inhábiles

Centro Niemeyer: Diariamente de 10.30 a 19.30

Teatro Palacio Valdés: Sólo la tarde de cada representación, a partir de las 18.00

HORARIOS DE LAS REPRESENTACIONES

20.15 Teatro Palacio Valdés y Auditorio Casa Municipal de Cultura

20.30 Auditorio y Sala Club del Centro Niemeyer

Imprenta Mercantil Asturias, S. A. - Depósito Legal: AS 01/2000-2017



escenAvilés



ABRIL · JUNIO 2017

Centro Niemeyer



TEATRO 2017

Día 19 de mayo, viernes, 20.15

‘LA MENTIRA’

de Florian Zeller

Dirección:

Claudio Tolcachir

Con Carlos Hipólito,

Natalia Millán,

Armando del Río y Mapi Sagaseta

Comedia de éxito consagrado en la cartelera parisina, por el autor de *El padre*: Juego de verdades y mentiras dentro del matrimonio, en situaciones presentadas con ajustada y brillante maquinaria teatral.

Teatro Palacio Valdés

Día 26 de mayo, viernes, 20.30

‘TRISTANA’

de Benito Pérez Galdós

Versión de Eduardo Galán

Dirección: Alberto

Castrillo-Ferrer

Con Olivia Molina, María

Pujalte, Pere Ponce y Alejandro Aréstegui

Versión escénica de una de las más famosas protagonistas femeninas de la literatura de finales del siglo XIX que mejor encarnan la lucha por la independencia de la mujer.

Auditorio Centro Niemeyer



Día 2 de junio, viernes, 20.15

‘DESPUÉS DEL ENSAYO’

de Ingmar Bergman

Versión y Adaptación:

Joaquín Hinojosa

Dirección:

Juan José Afonso

Con Emilio Gutiérrez

Caba, Carmen Conesa y Rocío Peláez

Testamento de un hombre de teatro, un Bergman ya maduro, hablándonos de la tragedia del desamor y de la derrota de las creencias ante el paso arrasador de la vida.

Estreno absoluto. Teatro Palacio Valdés

Día 9 de junio, viernes, 20.30

‘EN LA ORILLA’

de Rafael Chirbes

Adaptación de Adolfo

Fernández y Ángel Solo

Dirección:

Adolfo Fernández

Con Sonia Almarcha, Rafael Calatayud, Adolfo

Fernández y César Sarachu

Adaptación de la novela, Premio Nacional de Narrativa y de la Crítica 2014: El entramado urdido sobre una ruina moral, mostrando los escombros de los valores que han regido una sociedad.

Auditorio Centro Niemeyer



Día 16 de junio, viernes, 20.15

‘OLEANA’

de David Mamet

Dirección: Luis Luque

Con Fernando Guillén

Cuervo y Natalia Sánchez

Título de referencia en la obra de Mamet, una de sus piezas más turbadoras, que provocó el escándalo al huir de lo políticamente correcto en el tratamiento del acoso sexual.

Estreno absoluto. Teatro Palacio Valdés



OFF NIEMEYER

Día 8 de abril, sábado, 20.30

‘MEDEA’

Lectura dramatizada de

la obra de Séneca

Versión y dirección:

Andrés Lima

Música original:

Jaume Manresa

Con Aitana Sánchez-Gijón

La actriz habla con el público y, mezclando algo de lectura con mucho de interpretación, explica esta propuesta y da voz a todos los personajes, entre los cuales emerge Medea.

Sala Club del Centro Niemeyer



Día 13 de mayo, sábado, 20.30

‘EMILIA’

De Noelia Adán

Dramaturgia y dirección:

Anna R. Costa

Con Pilar Costa

La lucha de Emilia Pardo Bazán que, frente a la reprobación de muchos contemporáneos, se empeña en su voluntad de escribir y participar en la vida pública de su época.

Sala Club del Centro Niemeyer



Día 23 de junio, viernes, 20.30

‘EL MÁS QUERIDO’

Texto y dirección:

Denise Despeyroux

Con Carmela Lloret,

Joan Carles Suau y

Sara Torres Albadalejo

Dos mujeres y un profesor de tenis, mentiroso compulsivo, establecen un intrincado triángulo de relaciones afectivas que acabará poniendo a prueba la amistad entre ellas y la cordura de todos.

Sala Club del Centro Niemeyer



HECHO EN ASTURIAS

Día 7 de abril, viernes, 20.15

‘ELEKTRA’

Teatro del Norte

Basada en textos de Sófocles,

Eurípides, Von Hofmannsthal,

Sartre y Müller

Dramaturgia y dirección:

Etelvino Vázquez

Con Cristina Lorenzo, David

González y Etelvino Vázquez

Tras Mariana Pineda y Nora, el veterano Teatro del Norte cierra con esta compleja *Elektra* la trilogía que ha dedicado a personajes femeninos fundamentales en la historia del teatro europeo.

Teatro Palacio Valdés

Día 27 de mayo, sábado, 20.15

‘GIGANTES. EL MUSICAL’

Saltantes Teatro

Dirección: Miguel Cegarra

Con Nerea Vázquez,

Yasmin Sadeghi y Javier

Castro

Un incidente que impide a una compañía llegar a tiempo para actuar permite a las sastras del teatro dar mientras tanto los últimos toques... antes de que entre el público.

Teatro Palacio Valdés

