

Noche Negra / Samhain

La celebración está basada en el "Samhain", el festival de origen celta más importante del periodo pagano que dominó Europa hasta su conversión al cristianismo. Celebra el fin de la temporada de la cosecha celta y da comienzo a la Estación Oscura. El calendario celta dividía el año en dos mitades: la mitad Oscura, que comenzaba en el mes de octubre/noviembre, cuando los espíritus de los difuntos tenían autorización para caminar entre los vivos; y la mitad Clara, que se iniciaba en torno a los meses de abril/mayo.

De la misma manera que en el mes de mayo se celebra la Noche Blanca, movimiento que tiene como fin sacar el arte a la calle y hacerlo accesible al público infantil, juvenil y adulto, en contraposición se presenta la Noche Negra, cuyo objetivo es acercar el arte a la ciudadanía, mostrar los distintos espacios culturales y artísticos que a lo largo del año realizan distintos proyectos o actividades.

Por primera vez, en el año 2012, se organiza en Avilés La Noche Negra dentro de las actividades entorno al "Samhain" dentro de este programa contamos con la colaboración de un gran número de artistas asturianos de gran trayectoria. La implantación y consolidación de la Factoría Cultural que cumplió 7 años desde su apertura es un lugar de encuentro en donde diferentes creadores, diferentes disciplinas y diferentes materiales confluyen en un producto final que puede tener también expresiones diferentes.

Concejala de Cultura, Yolanda Alonso

La noche negra 2017

Factoría Cultural de Avilés

Avenida de Portugal, 13

Organiza

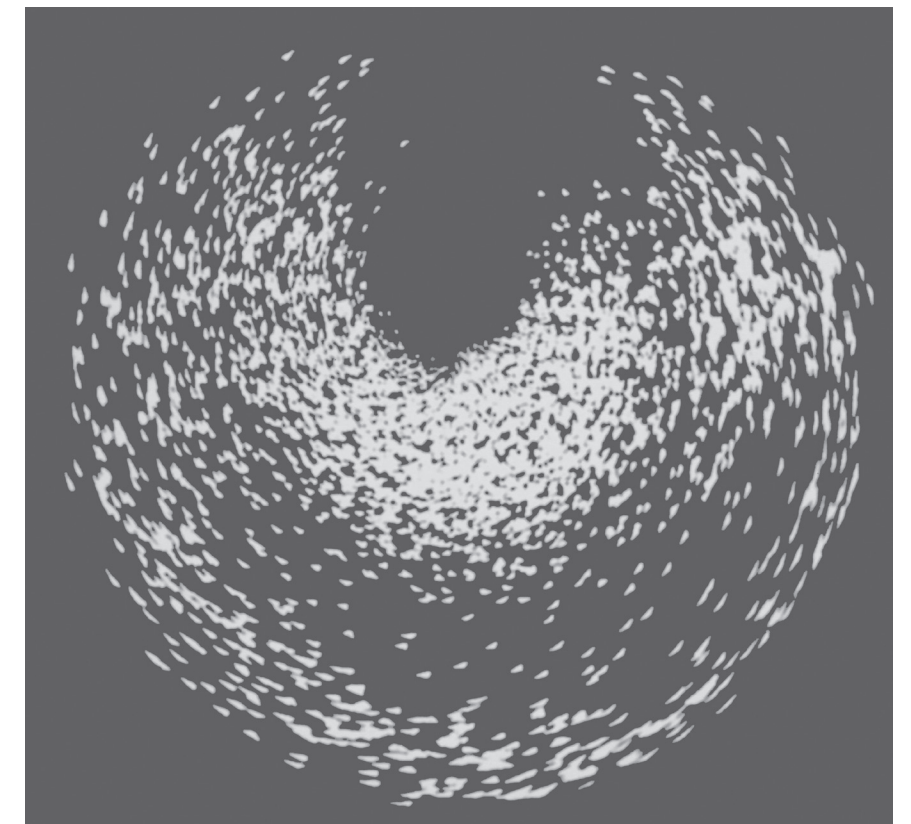


Colaboran



Imagen de portada: Jaime Rodríguez
Coordina: Anabel Barrio / Emilio Suárez

D. L.: AS-03541-2017



17 de noviembre de 2017

La noche negra

ACTIVIDADES EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE HOSTELERÍA

A feira (San Francisco, 8).

Degustación Menú Especial.

Abilius Gastrochigre (La Ferrería, 5).

Exposición "Frágiles" de Patu Inclán.

Degustación Menú Temático sobre lienzo.

L'alfarería Restaurante (La Ferrería, 25).

Degustación Menú.

Apiñon Bistro (Galiana, 30).

Degustación Gwao bao de pollo acevichado.

Assam Tes del mundo (Alfonso VII, 3).

Degustación gratuita: Té negro, "Mil y una noches".

Ave Fenix (Bances Candamo).

Degustación Bebida Especial Black Night.

Exposiciones: Pintura de José M^e Prieto - Fotografía de Laura Rodríguez.

Cervecería el Cabanon (Estación, 19-21).

Degustación To Øl Black Bauble + Bombón de chocolate.

Café Lord Byron (Palacio Valdés, 1).

Concierto "Maldito Murphy", 20:30 h.

Café Negro (Julia de la Riva, 9).

Concierto "Viernes 13", 21:30 h.

Degustación Oferta de "chupito negro".

ACTIVIDADES EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE HOSTELERÍA

Calendoscopio (La Ferrería, 20).

Degustación Black Burguer / Black Music. A partir de las 00:30 h.

Calle 7 (Alfonso VII).

Degustación Vino + Tapa morcilla Matachana.

Chocolatería La Serena (Estación, 29).

Presentación Hotel Coco's Surf House.

Exposición: Fotografía "Arena Negra".

El Portón (Plaza Alfonso VI, 3).

Degustación Cervezas negras + Músicas Negras.

El Tranvía de Avilés (La Muralla, 5).

Degustación Corte de Jamón Pata Negra. A partir de las 18:00 h.

Eldelmedio (Plaza Carlos Lobo).

Concierto Fran Juesas 20:30 h.

La Llosa (Plaza Carlos Lobo).

Versiónes en acústico de Sabina, Los Secretos, Antonio Vega, Revólver, Estopa...

La Antigua y MoMa (Plaza Carbayedo).

Concierto "Fredy Beats". A partir de las 21:00 h.

La Sala (Galiana, 33).

Sesión temática DJ.

ACTIVIDADES EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE HOSTELERÍA

La Morena (El Sol, 6).

Concierto Mary, 21:00 h. + Sesión Música Negra Dj Rox

Le Garage (Plaza Carbayedo, 50).

Concierto "Tres Hombres", 23:30 h.

Le Mystic (Carbayedo, 31).

Concierto "Mystic Street Band", 23:30 h.

Meeting Point (Alfonso VII, 1-3).

Degustación Coctel Cerveza Negra + Caracterización Speakasy "ley seca"

Merlot. Vinos y tapas (Cabruñana, 3).

Concierto "La Movida", 21:30 h.

Picakechinga (Galiana, 12).

Degustación Taco de Rajas de Chile Poblano (Noche Negra)

Ronda 14 (Alfonso VII, 20).

Degustación Cava Noche Negra con moras deshidratadas.

Shyrac (Alfonso VII, 12).

Degustación Vino + Mini tapa paleta ibérica.

Trattoria Mascareta (Galiana, 18).

Exposición de pintura, "El faro de Avilés" de Elisa Bermejo.

Bar Búho (Galiana, 62).

Concierto "Winchester", 23:30 h.

TALLERES INFANTILES

RITMO Y MÚSICA CREATIVA, “BoomMotion”.

Exhibición Constrmentos de material reciclado, destreza y coordinación con instrumentos de percusión.

PINTURA, Samuel Armas (Resurgir de las cenizas) y Diana Coanda (Fuego bajo la luz negra).

CERAMICA, Benjamín Menéndez y Lola Varela (La luz nunca estuvo tan cerca).

FOTOGRAFÍA, Natalia Suárez (photocall).

TEATRO, Callejón del Gato (caracterización del fuego).

INSTALACIÓN ARTÍSTICA **17:00 a 20:00 h.**
Realizada por los alumnos infantiles de la Factoría Cultural. “La luz nunca estuvo tan cerca”.

“Luz de naturaleza, vela que ilumina, naturaleza, sigue el camino de la luz hasta la naturaleza, la luz blanca, **la luz nunca estuvo tan cerca**, la luz nos persigue, abrazar el sol, la luz cura la naturaleza”, *frases propuestas por los niños*. Un camino de velas y barro ilumina el sendero artístico de la Factoría, abrazo de solidaridad y Ave Fénix de nuestros bosques.

TALLERES PARTICIPATIVOS

Para todas las edades, no se necesitan conocimientos previos. **20:00 a 22:00 h.**

TALLER FOTOGRÁFICO “EL PAISAJE INVENTADO” **20:00 a 22:00 h.**
Julio Álvarez Yagüe nos propone una mirada hacia los lenguajes menos explorados dentro del amplio universo de la fotografía, más allá de los límites de cualquier otro tipo de fotografía.

No utiliza los medios mecánicos para la realización de imágenes fotográficas, pero sí los materiales del pasado más cercano a la fotografía analógica.

INSTALACIÓN Y TALLER CERÁMICO “Camino de fuego” **20:00 a 22:00 h.**
Pablo Hugo Rozada.

TALLER DE ACUARELA Y GRABADO “Tangramgrafía y color”
Marta Fernández (acuarela). **A partir de las 20:00 h.**
Fernanda Álvarez y Tomás Alonso (grabado).

Combinando las técnicas del grabado y la acuarela, el público participante realizará siluetas de Tangram gofradas sobre papel y a continuación las intervendrá con acuarela.

TALLER DE MOLDES “Fuerza mayor” **20:00 a 22:00 h.**
Acción conjunta: Cristina López, Jorge Jovino y Federico Granel.

El taller pretende entrelazar una cadena de manos de gente diversa, de todas las edades, que juntas se darían fuerza y apoyo. Unidad en momentos turbulentos. Esas manos al formar una cadena representan la fortaleza que se crea al trabajar en equipo, dirigiéndonos hacia el mismo sitio.

Para realizar las manos necesitaremos de los asistentes que pasen esa noche por la Factoría Cultural, mediante un sistema de moldes rápidos con la técnica del alginato podremos obtener gran cantidad de moldes de un único uso que rellenaremos de una escayola alfa más resistente, en unos 40 minutos tendremos la mano lista de cada participante preparada para pasar a la instalación.

TALLER DE MODA Y ARTE URBANO **20:00 a 22:00 h.**
Laura Izco (diseñadora).
Bastián Prendes (artista plástico).

Este taller tiene como principal objetivo fusionar tres expresiones artísticas diferentes (moda, escultura y pintura), considerando la moda como un arte, los vestidos pasan a ser esculturas de tela que puestas en la calle son tentación para todo artista urbano y de esta manera convertir a los asistentes en verdaderos artífices de este movimiento.

Dentro del marco del taller se contará con la colaboración de Bastián Prendes (artista urbano) quién estará realizando una demostración de su trabajo pintando un traje creado por la diseñadora Laura Izco.

MasterClass DE COCINA. STREET FOOD. **19:30 a 20:00 h.**
Pablo Pérez (cocinero) “APIñón Bistro”.

ACTIVIDADES

INTERVENCIÓN ARTÍSTICA “CUBOS” **18:00 h.**
Taller de Arte Nacho Suárez: intervienen Nacho Suárez y alumnos.

CUENTA CUENTOS PARA TODOS LOS PÚBLICOS **18:30 h.**
Alumnos/as AUPA “Hablar en público” David Garrido.

VIDEOARTE **19:00 h.**
1º Ciclo de videoarte CORPORALIDADES. La ventana de la Factoría
Comisaria: María Castellanos

La obra de Marina Núñez aborda el cuerpo desde la idea de cyborg, rompiendo los cánones hegemónicos del cuerpo, pensando en el cyborg como ese ser liberador de las dicotomías humano/máquina, hombre/mujer, blanco/negro... etc.

STORYTIME THE WORLD’S WORST WITCH (Kids&Us) **19:45 h.**
Lily está aprendiendo a ser bruja como su madre, pero sin mucho éxito. No sabe hacer hechizos ni preparar pociones, y vuela muy mal con su escoba. ¿Cómo conseguirá convertirse en una buena bruja?

La hora del cuento -en inglés, Storytime- es la representación de una historia a través de diferentes personajes, canciones y material complementario, para hacer que los mas pequeños disfruten de un espectáculo en inglés.

Cuentacuentos en inglés para niños de 3 a 8 años.

El aforo es limitado y se completará por orden de llegada. Los niños deberán venir acompañados por un adulto.

CHARLA / COLOQUIO **19:30 h.**
Julia Barroso Villar

Comentario sobre: Mujeres árabes en las artes visuales / Los países mediterráneos. Editorial Prensas de la Universidad de Zaragoza.

PERFORMANCE **19:45 h.**
“Van Gogh: El pintor de la noche”
Cuéntame un cuadro: Patricia Pérez, Itziar Sánchez, Cris Puertas, Antía Eseuve, alumnado de teatro de CUC.

Homenaje a Vincent Van Gogh y a la noche más famosa del Arte. Una performance en la cual se darán cita diferentes disciplinas artísticas como la pintura, el teatro, la historia del arte y la música, todo ello en vivo.

PHOTOCALL **A partir de las 20:00 h.**
Marcelo Suárez con alumnos del curso de todo sobre el Flash.

INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN **20:45 h.**
Presenta el grupo de alumnos/as AUPA. “Aprender hablar en público”, dirigido por David Garrido.

Galería Amaga:
Vicente Pastor, Encarnación Domingo y José María Rielo.

Galería Octógono:
Colectivo DV, Guillermo Sedano, Luis S. Lanzas y Pilar López Báez.

Apiñón Bistro: “Presentación de platos” STREET FOOD.

Concierto Conservatorio Julian Orbón:
Dúo de trompetas: Carmen Llena y Diego Álvarez.
Alumnos del Aula de Jazz: Carmen Llena, Diego Álvarez, Antonio Suárez, Raúl García, Miguel Sacristán, Javier Suárez, Pablo Argüelles, Pedro Sáez y Alejandro Vallina.
Profesores: Vicente Vallet (Trompeta) y Javier Rubio (Aula de Jazz)

MAGIA CÓMICA **21:15 a 22:15 h.**
El mago Jon Ander presenta su show: “Magia Cómica”. Un show de magia para todos los públicos, una magia moderna y con grandes dosis de humor. Jon Ander es un mago de Vitoria, cuya magia se ha consolidado en los últimos años hasta formar un estilo único que va más allá.

DANZA “BRIGA, EL FUEGO DE LA TRANSFORMACIÓN” **22:15 h.**
Mónica Núñez y Aida Valladares

Briga es la señora del fuego celta, que nació al amanecer, mientras que su madre caminaba sobre un umbral, estando entre lugares y tiempos. Una de sus personalidades es el “ Fuego de la Transformación”. Según los mitos, el fuego era un don de los dioses prohibido a los humanos. Poseer el fuego era compartir lo divino, de esta manera el fuego se convierte en un instrumento mediador entre el mundo natural y el mundo artificial. Diosa de las artes y la artesanía, la gente se reunió para aprender de Briga el secreto de la utilización del fuego para ablandar el hierro y doblar a la forma de sus deseos. Fue ella quien hizo el silbato para llamar a través de la niebla y en los viajes nocturnos...

MAGIA DE CERCA **22:30 a 23:00 h.**
Show magia de cerca: El mago Jon Ander va entre los grupos de gente haciendo breves dosis de magia de cerca. Una magia con objetos cotidianos como monedas, tenedores, móviles... donde la magia sucede a pocos centímetros de los ojos del público.

Invitando y presentando el concierto de jazz.

CONCIERTO DE JAZZ CONTEMPORANEO **23:00 h.**
Marco Martínez trío, feat Eladio Díaz.
Diego Hernando - batería, Antoni Da Cruz - contrabajo, Marco Martínez - guitarra y Eladio Díaz - saxo.